

Elyse Charlebois, soprano

819-318-3982

www.elysecharlebois.com



Opéra/Opérette

Soliste	Magnificat, Rutter	Choeur Classique de l'Outaouais	2023
Création	Éternité de l'Éphémère	François-Hugues Leclair	2023
Soliste	Ode an die Freude, Beethoven	Orchestre symphonique de Gatineau	2022
Norma	Norma, Bellini	Varna Opera House	2018
Leonora	Il Trovatore, Verdi	Varna Opera House	2018
Mara	Maremma, Di Cagno (Enregistrement)	Cantus Classics	2017-2018
Vanna	Vanna, Pavanelli (Enregistrement)	Edizioni Bongiovanni	2017-2018
Santuzza	Cavalleria rusticana, Mascagni	TALL	2016
Conception	L'Heure espagnole, Ravel	TALL	2016
Métella	La Vie Parisienne, Offenbach	TLM	2015
Suor Angelica (cover)	Suor Angelica, Puccini	McGill Opera	2015
Contessa Almaviva	Le nozze di Figaro, Mozart	McGill Opera	2015
Leonora	Il Trovatore, Verdi	TALL	2014
Lady Macbeth, Verdi (extraits)	Shakespeare Scenes	McGill Opera	2014
Elle	La Voix Humaine, Poulenc	McGill Opera	2013
Frédérique	Rêve de Valse, Straus	TLM	2011
Mutter	Hänsel et Gretel, Humperdinck	TALL	2011

Rôles étudiés: Abigaille, *Nabucco* (Verdi); Amelia, *Un ballo in maschera* (Verdi); Leonora, *La forza del destino* (Verdi); Leonore, *Fidelio* (Beethoven); Sieglinde, *Die Walküre* (Wagner); Tosca, *Tosca* (Puccini); Lady Macbeth, *Macbeth* (Verdi)

Répertoire sacré et de concert

<i>Ein deutsche Requiem</i>	Brahms	<i>Missa brevis St-Joanni de Deo</i>	Haydn	<i>Vier letzte lieder</i>	Strauss
<i>Ode an die Freude</i>	Beethoven	<i>Missa Coronationalis</i>	Liszt	<i>Domine Deus</i>	Vivaldi
<i>On this Island op.11</i>	Britten	<i>Missa Brevis</i>	Mozart	<i>Gloria</i>	Vivaldi
<i>Cinganskémelodie op.55</i>	Dvorak	<i>Requiem</i>	Mozart	<i>Magnificat</i>	Vivaldi
<i>Stabat Mater</i>	Dvorak	<i>Banalités</i>	Poulenc	<i>Requiem (excerpts)</i>	Verdi
<i>Requiem</i>	Fauré	<i>Lacrimosa</i>	Raïsanën	<i>Wesendonck lieder</i>	Wagner
<i>Missa Katarina</i>	Haan	<i>La Nuit, op.114</i>	Saint-Saens	<i>Leonardo dreams of his flying machine</i>	Whitacre

Chefs	Chefs (suite)	Chefs (suite)	Coaches	Coaches (suite)	Coaches (suite)
Stefan Boyadzhiev (Bulgarie)	Gordon Gerrard	Stefan Linev	Beatrice Benzi (Italie)	Guenko Guechev	Nicole Pontbriand
Boris Brott	Airat Ichmouratov	Philippe Ménard	Colette Boky	Patrick Hansen	Kuzman Popov (Bulgarie)
Alain Cazes	Robert Ingari	François Ouimet	Nelson Calzi (Italie)	Byron Knutson (Allemagne)	François Racine
Nicoletta Conti (Italie)	Ivan Kozhuharov (Bulgarie)	Jean-François Rivest	Tyson Deaton		Denyse Saint-Pierre
Sylvain Cooke	Donald Lavergne	Miklos Takacs	Esther Gonthier		
		Lorraine Vaillancourt			

Éducation

Artist Diploma in Voice Performance	McGill University	2013-2015
Baccalauréat en interprétation chant classique	Université de Montréal	2003-2007
Diplôme d'études collégiales en chant jazz/pop	CEGEP de Joliette	2001-2003

Professeurs

France Dion	Joanne Kolomyec
Lyne Fortin	Annamaria Popescu
Elizabeth-Ann Koch	Maria Spacagna

Prix/Bourse

Bourse, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (2017-2018)
3^e Prix, International Voice Competition Fiorenza Cossotto, Bologne, Italie (2017)
Bourse, Bologna International Opera Academy, Bologne, Italie (2017)
Bourse de développement professionnel, Les offices jeunesse internationaux du Québec (Janv. 2017, Juil. 2017, Avril 2018, Janv.2020)
Bourse Lyrique, Théâtre Lyrique de la Montérégie, Longueuil, Canada (2015)
Finaliste, Kammeroper Schloss Rheinsberg International Voice Competition, Berlin, Allemagne (2015-2016)
Bourse, Philanthropic Educational Organization (PEO), Program for Continuing Education, Montréal, Canada (2014)
Lauréate, Concours de concerto de l'Orchestre Philharmonique des Musiciens de Montréal (OPMEM), Montréal, Canada (2014)
1^{er} Prix en Chant, Festival-Concours Pierre-de-Saurel, Sorel-Tracy, Canada (2014)